

муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Пачинский детский сад Яшкинского муниципального округа»

ПРИНЯТО
на заседании педагогического совета
МБДОУ «Пачинский детский сад»
Протокол № 1 от 30.08.22 г.

УТВЕРЖДАЮ
Заведующая МБДОУ
«Пачинский детский сад»
И.В. Кольмиллер
Приказ № 19-17 от «30» 08 2022 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
В СТАРШЕ - ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЕ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

Воспитатель: Мурашова Т.А.

Пача, 2022

Рабочая программа составлена с учётом интеграции образовательных областей, содержание детской деятельности распределено по месяцам и неделям и представляет систему, рассчитанную на один учебный год.

Рабочая программа предназначена для детей 5-7 лет (старшая - подготовительная группа) и рассчитана на 36 недель, что соответствует комплексно-тематическому планированию по образовательной программе дошкольного образования МБДОУ «Пачинский детский сад» и в соответствии с введением в действие ФГОС ДО.

Рабочая программа является открытой и предусматривает вариативность, интеграцию, изменения и дополнения по мере профессиональной необходимости.

Содержание:

1. Целевой раздел

- 1.1. Пояснительная записка
- 1.2. Цели и задачи программы
- 1.3. Принципы работы программы
- 1.4. Характеристика возрастных особенностей воспитанников.
- 1.5. Планируемые результаты освоения программы

2. Организационный раздел

- 2.1. Режим дня на холодный и теплый период
- 2.2. Физкультурно – оздоровительная работа
- 2.3. Взаимодействие с семьями воспитанников
- 2.4. Планирование образовательной деятельности
- 2.5. Расписание НОД
- 2.6. Циклограмма воспитательно-образовательной работы
- 2.7. Циклограмма деятельности в ходе режимных моментов

3. Содержательный раздел

- 3.1. Комплексно-тематическое планирование
- 3.2. Образовательная деятельность по программе «Юный эколог»
- 3.3. Образовательная деятельность по программе «Маленький актер»
- 3.4. Условия реализации программы

ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа по развитию детей разновозрастной группы (от 5-7 лет) разработана в соответствии с ООП ДО МБДОУ «Пачинский детский сад», в соответствии с введением в действие ФГОС ДО.

Рабочая программа разновозрастной группы обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 5 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно – эстетическому.

Настоящая рабочая программа составлена на основе образовательной программы дошкольного образования МБДОУ «Пачинский детский сад», разработанной в соответствии с ФГОС ДО и обеспечивает достижение воспитанниками результатов освоения образовательной программы, установленных соответствующими федеральными государственными стандартами.

Используется парциальные программы: «Юный эколог» под редакцией С.Н.Николаевой и «Маленький актер» под редакцией Т.С.Григорьевой.

Специфика организации деятельности группы общеобразовательной направленности для детей 5 – 7 лет определяются особенностями развития детей данной категории и основными принципами построения психолого-педагогической работы, а также с учетом требований нормативных документов:

- Конституция РФ, ст.43, 72.
- Конвенция о правах ребенка (1989 г.)
- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155);

-«Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 года №1014 г. Москва);

- Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года №26 «Об утверждении СанПиН 2.4.3049-13»)
-Устав ДОУ;

1.2.Цель и задачи основной образовательной программы

Цель: Создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка ребенка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Задачи:

1. Забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
2. Создание в группе атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволит растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству.
3. Максимальное использование разнообразных видов детской деятельности и их интеграция в целях повышения эффективности образовательного процесса;
4. Креативность процесса воспитания и обучения;
5. Вариативность использования образовательного материала позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
6. Уважительное отношение к результатам детского творчества;
7. Обеспечение развития ребенка в процессе воспитания и обучения

8. Координация подходов к воспитанию детей в условиях ДООУ и семьи
9. Соблюдение преемственности в работе детского сада и начальной школы исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования ребенком дошкольного возраста.

1.3. Принципы и подходы в организации образовательного процесса:

1. Соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка.
2. Сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости.
3. Соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяет решать поставленные цели и задачи на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму»).
4. Обеспечивает единство воспитательных, обучающих и развивающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию дошкольников.
5. Строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников.
6. Основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса.
7. Предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.
8. Предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми (игра).

1.4. Характеристика возрастных особенностей воспитанников

Разновозрастная группа делится на две подгруппы: старшая (от 5 до 6 лет), подготовительная (от 6 до 7 лет).

Содержание воспитательно - образовательного процесса строится с учетом возрастных особенностей детей каждой возрастной группы.

Возрастные особенности развития детей 5-6 лет

(старшая группа)

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов результате различных воздействий, представления о развитии и т. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные

объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение общаться, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

Возрастные особенности развития детей 6-7 лет

(подготовительная группа)

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребёнка, болезнь, трудоустройство и т.д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нём может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать

поведение партнёров по всему игровому пространству и менять своё поведение в зависимости от места в нём. Так, ребёнок уже обращается к продавцу не только как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофёр и т.п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребёнок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребёнок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.д.

Изображение человека становится ещё более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщёнными способами анализа, как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объёмными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для её выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки, как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям – он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ещё ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящим к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: её звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

В результате правильно организованной образовательной работы у дошкольников развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребёнок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

1.5. Планируемые результаты освоения ООП

Планируемые результаты освоения детьми образовательной программы дошкольного образования подразделяются на итоговые и промежуточные.

Планируемые итоговые результаты освоения детьми образовательной программы дошкольного образования должны описывать интегративные качества ребенка, которые он может приобрести в результате освоения Программы:

1. Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

2. Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
3. Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
4. Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
5. У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
6. Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
7. Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы,

естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Промежуточные результаты освоения Программы раскрывают динамику формирования интегративных качеств воспитанников в каждый возрастной период освоения Программы по всем направлениям развития детей.

Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения программы

Система мониторинга содержит 5 образовательных областей, соответствующих ФГОС ДО: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие», что позволяет комплексно оценить качество образовательной деятельности в группе и при необходимости индивидуализировать его для достижения достаточного уровня освоения каждым ребенком содержания образовательной программы.

Диагностика педагогического процесса проводится два раза в год: в сентябре и в мае. Оценка педагогического процесса связана с уровнем овладения каждым ребенком необходимыми навыками и умениями по образовательным областям.

Мониторинг образовательного процесса

Мониторинг образовательного процесса (мониторинг освоения образовательной программы) проводится воспитателями групп. С помощью средств мониторинга образовательного процесса можно оценить степень продвижения дошкольника в образовательной программе. Форма проведения мониторинга представляет собой:

- Наблюдения за детьми во время разнообразной деятельности;
- Изучение продуктов деятельности (рисунки, аппликации, постройки);
- Беседы (по картинкам, по вопросам, из опыта детей и пр.);
- Дидактические игры и упражнения;
- Поручения детям и пр.

ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ
2.1. Организация жизнедеятельности детей

Режим дня на холодный период

Режимные моменты	5-6 лет	6-7 лет
Приём детей, игры, наблюдения, беседы. Утренняя гимнастика, дежурство, <u>самостоятельная деятельность</u>	7.30 – 8.30	7.30 – 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 - 8.50	8.30 - 8.50
Самостоятельная деятельность: личная гигиена, игры, подготовка к занятиям	8.50 – 9.00	8.50 – 9.00
Регламентированная образовательная деятельность¹	9.00-10.35	9.00-10.50
Подготовка к прогулке, прогулка ² : наблюдение, игры, <u>самостоятельная деятельность</u>	10.35-12.30	10.50-12.30
Возвращение с прогулки, <u>самостоятельная деятельность</u>	12.30-12.40	12.30-12.40
подготовка к обеду, обед	12.40-13.00	12.40-13.00
Подготовка ко сну, <u>дневной сон</u>	13.00-15.00	13.00-15.00
Постепенный подъем, закаливающие и гигиенические процедуры, самостоятельная деятельность, чтение худ. литературы	15.00 -15.15	15.00 -15.15
Образовательная деятельность	15.15-15.40	15.15-15.45
Подготовка к полднику, полдник	15.45- 16.00	15.45- 16.00
Подготовка к прогулке, прогулка ² : наблюдения, игры, <u>самостоятельная деятельность</u>	16.00-18.00	16.00 – 18.00
беседы с родителями, уход детей домой		
Продолжительность прогулок	3ч 40 мин.	3 ч 40 мин.
Продолжительность самостоятельной деятельности	4 часа	4 часа
Продолжительность дневного сна	2 ч 00 мин.	2 ч. 00 мин.

1. Указана общая длительность, включая перерывы.
2. При температуре воздуха ниже минус 15С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка (для детей 5-7 лет) не проводится при температуре воздуха ниже минус 20 С и скорости ветра более 15 м/с.

Режим дня на теплый период

Режимные моменты/ возрастная группа	5-6 лет	6-7 лет
Приём детей на воздухе: игры, наблюдения, беседы. В группе: утренняя гимнастика, дежурство, самостоятельная деятельность	7.30 – 8.30	7.30 – 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 – 8.50	8.30 – 8.50
Самостоятельная деятельность, личная гигиена, игры, совместная деятельность	8.50 – 10.00	8.50 – 10.00
Прогулка: игры, наблюдения, воздушные, солнечные процедуры, самостоятельная деятельность	10.00 – 12.30	10.00 – 12.30
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду, обед	12.30-13.00	12.30-13.00
Подготовка ко сну, чтение худ. литературы, дневной сон	13.00-15.00	13.00-15.00
Постепенный подъем, закаливающие и гигиенические процедуры, игры, чтение, самостоятельная деятельность детей	15.00 – 15.45	15.00 – 15.45
Подготовка к полднику, полдник	15.15 – 15.30	15.15 – 15.30
Прогулка , культурно-досуговая деятельность, наблюдения, игры, самостоятельная деятельность, беседы с родителями, уход детей домой	15.30 – 18.00	15.30 – 18.00
Продолжительность прогулок	5ч.	5 ч.
Продолжительность самостоятельной деятельности	3 ч.	3 ч
Продолжительность дневного сна	2ч.	2ч.

2.2. Физкультурно-оздоровительная работа Режим двигательной активности

Формы организации	Старший возраст	
	старшая группа	подготовительная
1. Утренняя гимнастика	8-10 мин	10 мин
2. Гимнастика пробуждения	5-10 мин	5-10 мин
3. Подвижные игры	Не менее 2-4 раз в день	
	15-20 мин	15-20 мин
4. Спортивные игры	Целенаправленное обучение педагогом не реже 1 раза в неделю	
5. Спортивные упражнения на прогулке	Целенаправленное обучение педагогом не реже 1 раза в неделю	
	10-12 мин	10-15 мин
6. Основные виды движений на прогулке	Ежедневно с подгруппами	
	10 мин	15 мин
7. Непосредственно образовательная	3 раза в неделю	

деятельность по физическому развитию	25 мин	30 мин
8. Как часть в музыкальной деятельности	2 раза в неделю	
	7-10 мин	10 мин
9. Двигательные игры под музыку/ ритмика	1 раз в неделю 15-20 мин	1 раз в неделю 25 мин
10. Спортивные развлечения	1 раз в месяц	
	30 мин	30-35 мин
11. Спортивные праздники	2 раза в год	
	50-60 мин	50-60 мин
12. День здоровья	1 раз в квартал	
13. Неделя здоровья	2 раза в год	
14. Самостоятельная двигательная активность	Ежедневно индивидуально и подгруппами	

Проектирование воспитательно-образовательного процесса

Образовательная деятельность в ходе режимных моментов		
Утренняя гимнастика	ежедневно	ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно	ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно	ежедневно
Чтение художественной литературы	ежедневно	ежедневно
Дежурства	ежедневно	ежедневно
Прогулки	ежедневно	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей		
Игра	ежедневно	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	ежедневно	ежедневно

2.3. Взаимодействие с семьями воспитанников

Задачи по работе с родителями.

1. Удовлетворение индивидуальных запросов родителей по вопросам воспитания и образования, сотрудничества со своим ребенком, возрастных особенностей развития, методов педагогического воздействия и оздоровления

ребенка в условиях семьи, подготовки к поступлению в дошкольное учреждение.

2. Оказание практической помощи семье в овладении различными умениями и необходимыми навыками ухода за детьми,

3. Включение родителей в единое образовательное пространство детского сада.

4. Организация пропаганды положительного опыта общественного и семейного воспитания.

Перспективный план работы с родителями в старшей группе на 2016-2017 год

Месяц	Название мероприятия	Цели
Сентябрь	Организационное родительское собрание. Анкетирование «Давайте познакомимся?» Консультация для родителей «Роль семьи в воспитании дошкольника». Конкурс поделок «Вторая жизнь спичечного коробка»	Информирование родителей о работе ДОУ, ФГОС, программой ДОУ. Повышение педагогической грамотности родителей. Активизация взаимодействия родители- воспитатели.
Октябрь	Индивидуальные беседы с родителями о необходимости проведения вакцинации против гриппа и ОРВИ «За здоровый образ жизни» (памятки, рекомендации на тему зож, профилактики нарушения плоскостопия, осанки; комплексы упражнений).	Просветительская работа с родителями. Распространение педагогических знаний среди родителей.
Ноябрь	Консультация для родителей будущих первоклассников: «Дошкольник готовится стать	Повышение педагогической культуры родителей.

	школьником». Тематический вечер с родителями на тему: «День матери». Родительское собрание №2.	Совместное мероприятие родителей и детей, доставить родителям удовольствие от выступления детей.
Декабрь	Консультация для родителей «Чем занять ребенка на новогодних каникулах». Оформление родительского уголка на зимнюю тему: «Здравствуй, гостья Зима!» Выставка детских рисунков «Эти удивительные снеговики» Новогодний утренник	Формирование единого подхода в методах воспитания и обучения детей. Привлечь внимание родителей к информации родительского уголка при помощи наглядного метода. Привлечь родителей к организации новогодних подарков детям, а так же принять участие в проведении Новогоднего праздника.
Январь	Консультация «Грипп. Меры профилактики. Симптомы данного заболевания». Развлечение «Рождество» Консультация для родителей «Готовим руку к письму»	Повышение педагогической грамотности родителей.
Февраль	Консультация для родителей «Как стать родителем читающего ребенка», Папка-раскладка «Масленица» Выставка детских рисунков «Мой папа» Утренник, посвященный «Дню защитника Отечества»	Формирование комплекса знаний по методам обучения и воспитания детей. Доставить удовольствие родителям от тематической выставки.
Март	Консультации для родителей	Повышение

	<p>«Ребенок в машине».</p> <p>Фотовыставка «Мамочка любимая моя»</p> <p>Праздник «8 Марта»</p>	<p>педагогической грамотности родителей.</p> <p>Формирование этических чувств и эмоций к самому близкому и родному человеку-маме.</p> <p>Привлечь родителей к организации подарков девочкам, а так же принять участие в проведении праздника.</p>
Апрель	<p>Консультация: «Детская агрессивность»</p> <p>Папка передвижка «Пасха».</p> <p>Информация в уголке родителей</p>	<p>Повышение педагогической культуры родителей</p> <p>Обогащение педагогических знаний родителей.</p>
Май	<p>Итоговое родительское собрание «Итоги за 2016-2017 учебный год».</p> <p>Папка-раскладка «День Победы»</p> <p>Выпускной «До свиданья детский сад!».</p> <p>Консультация для родителей «Как провести с ребенком отпуск».</p>	<p>Предварительная работа к собранию.</p> <p>Создавать доброжелательную, праздничную атмосферу.</p> <p>Оказание педагогической помощи в общении с ребенком в летний период.</p>

*Проведения дня открытых дверей согласно плану работы детского сада.

2.4. Планирование образовательной деятельности

№		старшая-подготовительная группа		
		в недел ю	в месяц	в год
		Количество занятий		
1.1	Социально-коммуникативное развитие	задачи решаются во всех областях в совместной деятельности в ходе режимных моментов и в самостоятельной деятельности детей		
1.2	Познавательное развитие	5	20	180
	Формирование математических представлений	2	8	72
	Ознакомление с окружающим миром	2	8	72
	Юный эколог	1	4	36
1.3	Речевое развитие	2	8	72
	Развитие речи	2	8	72
1.4	Художественно-эстетическое направление развития	6	24	216
	Музыка	2	8	72
	Художественное творчество:			
	- рисование	2	8	72
	- лепка	0,5	2	18
	- аппликация	0,5	2	18
	Маленький актер	1	4	36
1.5	Физическое направление	3	12	108
	Физическая культура в помещении	2	8	72
	Физическая культура на прогулке	1	4	36
	Итого:	16	64	576

2.5.Расписание непосредственно образовательной деятельности

День недели	НОД
Понедельник	1.Познавательное развитие 2. Музыка 3. Рисование
Вторник	1.Развитие речи 2.Физическая культура в помещении 3. Формирование элементарных математических представлений
Среда	1.Познавательное развитие 2.Физическая культура в помещении 3.Рисование
Четверг	1.Формирование элементарных математических представлений 2. Музыка 3. Лепка/аппликация 2 п/дня Юный эколог
Пятница	1. Развитие речи 2.Лепка/ аппликация 3.Физическая культура на воздухе 2 п/дня Маленький актер

2.6.Циклограмма воспитательно-образовательного процесса

Утренний блок с 7.30 до 9.00	Дневной блок с 9.00 до 15.30	Вечерний блок с 15.30 до 17.30
<ul style="list-style-type: none"> -взаимодействие с семьёй -игровая деятельность -физкультурно-оздоровительная работа -завтрак -совместная деятельность воспитателя с детьми в ходе режимных процессов - индивидуальная работа - самостоятельная деятельность детей по интересам - различные виды детской деятельности 	<ul style="list-style-type: none"> - игровая деятельность - непосредственно образовательная деятельность -прогулка: физкультурно-оздоровительная работа, совместная деятельность воспитателя с детьми по реализации проектов, экспериментальная и опытническая деятельность, трудовая деятельность в природе индивидуальная работа -самостоятельная деятельность детей по интересам - обед -дневной сон -полдник - различные виды детской деятельности 	<ul style="list-style-type: none"> - физкультурно – оздоровительная работа -чтение художественной литературы - игровая деятельность - совместная деятельность воспитателя с ребенком -индивидуальная работа -прогулка - свободная самостоятельная деятельность детей по интересам - различные виды детской деятельности -взаимодействие с семьёй

2.7. Циклограмма деятельности в ходе режимных моментов

Организованная образовательная деятельность	
Базовый вид деятельности	Периодичность
	Старшая-подготовительная группа (5 – 7 лет)
Физическая культура в помещении	2 раза в неделю
Физическая культура на воздухе	1 раз в неделю
Познавательное развитие	2 раз в неделю
Формирование элементарных математических представлений	2 раза в неделю
«Юный эколог»	1 раз в неделю
Маленький актер	1 раз в неделю
Развитие речи	2 раза в неделю
Рисование	2 раза в неделю
Лепка	1 раз в две недели
Аппликация	1 раз в две недели
Музыкальная деятельность	2 раза в неделю
ИТОГО	16 занятий в неделю
Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности	
Чтение художественной литературы	ежедневно
Конструктивно-модельная деятельность	1 раз в неделю
Игровая деятельность	ежедневно
Общение при проведении режимных моментов	ежедневно
Дежурства	ежедневно
Прогулки	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей	
Самостоятельная игра	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	ежедневно
Познавательно-исследовательская деятельность	ежедневно
Оздоровительная работа	
Утренняя гимнастика	ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно

3. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Комплексно-тематическое планирование

СЕНТЯБРЬ

№ занятия	Реализуемые области	Тема	Планируемые результаты – целевые ориентиры дошкольного образования
1	2	3	4
1-я неделя			
1	Познавательное развитие. Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • День знаний. • Знакомство с отрывком из поэмы А. С. Пушкина «Евгений Онегин» «Уж небо осенью дышало...» 	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»
2	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Количество и счет. • Домик из природного материала 	«Любознательный, активный», «способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности», «овладевший разными формами и видами игры»
3	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Природа и человек. • Лето 	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший разными формами и видами игры»
4	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Количество и счет. • Фрукты 	«Способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания»
5	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Скоро в школу. • Декоративное рисование на квадрате 	«Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший разными формами и видами игры», «эмоционально отзывчивый»
2-я неделя			

1	Познавательное развитие. Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Опасные ситуации. • Чтение и пересказ 	«Любознательный, активный», «способный следовать социальным нормам и общепринятым
		нанайской народной сказки «Айога»	нормам и правилам поведения», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия»
2	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Количество и счет. • Оригами «Тюльпань» 	«Способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевых высказываний»
3	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Дары осени. • Золотая осень 	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший разными формами и видами игры», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания»
4	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Количество и счет. • Поезд 	«Способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения», «любознательный, активный», «овладевший разными формами и видами игры»
5	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Рассказ по картине «Дети идут в школу». • Золотая осень 	«Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший разными формами и видами игры», «эмоционально отзывчивый»
3-я неделя			
1	Познавательное развитие. Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Мой дом, моя семья. • Русская народная сказка «Лисичка-сестричка и Волк» 	«Любознательный, активный», «имеющий первичные представления о себе, природном и социальном мире», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «эмоционально отзывчивый»
2	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Количество и счет. • Здания из строительного материала 	«Способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения», «овладевший разными формами и видами игры», «любознательный, активный»

3	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Где зимуют лягушки. • Кукла в женском национальном костюме 	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания»
4	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Количество и счет. • Корзинка с грибами 	«Способный следовать социальным нормам и правилам поведения в различных видах деятельности», «овладевший разными формами и видами игры»
5	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Рассказ К. Ушинского «Четыре желания». • Кукла в мужском национальном костюме 	«Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «любознательный, активный», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания»
4-я неделя			
1	Познавательное развитие. Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Права и обязанности дошкольника. • Былина «Илья Муромец и Соловей-разбойник» 	«Имеющий первичные представления о себе, природном и социальном мире», «овладевший разными формами и видами игры», «эмоционально отзывчивый»
2	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Количество и счет. • Оригами «Лягушка» 	«Способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения», «любознательный, активный», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания»
3	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Листопад, листопад – листья желтые летят... • На чем люди ездят 	«Имеющий первичные представления о себе, природном и социальном мире», «овладевший разными формами и видами игры», «любознательный, активный»
4	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Количество и счет. • Осенний ковер 	«Способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения», «овладевший умением подчиняться разным правилам и социальным нормам»

3	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Рассказ по предметным картинам «Явления природы». • На чем ты хотел бы поехать 	«Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «имеющий первичные представления о себе, природном и социальном мире», «любопытный, активный», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания»
---	--	---	---

ОКТАБРЬ

№ занятия	Реализуемые области	Тема	Планируемые результаты – целевые ориентиры дошкольного образования
1	2	3	4
1-я неделя			
1	Познавательное развитие. Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Экскурсия в школу. • Рассказ К. Г. Паустовского «Теплый хлеб» 	«Способный следовать социальным нормам поведения и правилам в различных видах деятельности», «способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»
2	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Количество и счет. • Плот из природного материала 	«Овладевший основными культурными способами деятельности», «любопытный, активный», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания»
3	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Путешествие в осенний лес. • Нарисуй свою любимую игрушку 	«Любопытный, активный», «способный следовать социальным нормам поведения в разных видах деятельности», «овладевший разными формами и видами игры»
4	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Количество и счет. • Овощи и фрукты для игры «Магазин» 	«Способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения», «овладевший основными культурными способами деятельности», «эмоционально отзывчивый», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания»
5	Речевое развитие. Художественно-эстетическое	<ul style="list-style-type: none"> • Рассказ по картине «Летом в парке». • Ветка рябины 	«Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «любопытный, активный», «овладевший необходимыми

	развитие		умениями и навыками построения речевого высказывания»
2-я неделя			
1	Познавательное развитие. Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Транспорт. • Заучивание стихотворения Н. Рубцова «Про зайца» 	«Любознательный активный», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «эмоционально отзывчивый», «овладевший разными формами и видами игры»
2	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Количество и счет. • Оригами «Цыпленок» 	«Овладевший основными культурными способами деятельности», «способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности»
3	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Улетают журавли. • Семья 	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «имеющий первичные представления о себе, природном и социальном мире», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания»
4	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Количество и счет. • Ваза с фруктами и овощами 	«Способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности», «овладевший разными формами и видами игры»
5	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Коллективный рассказ «Наша поездка в зоопарк». • Вечерний город 	«Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «способный следовать социальным нормам поведения в разных видах деятельности», «любознательный, активный», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания»
3-я неделя			

1	Познавательное развитие. Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • На выставке кожаных изделий. • Чтение рассказа А. Куприна «Слон» 	«Овладевший основными культурными способами деятельности», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»
2	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Количество и счет. • Кораблик из природного материала 	«Способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения», «овладевший основными культурными способами деятельности», «любопытный, активный»
3	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Как звери к зиме готовятся. • Белочка 	«Способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности», «любопытный, активный», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания»
4	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Количество и счет. • Девочка играет в мяч 	«Способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности», «любопытный, активный»
5	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Рассказывание по картине-пейзажу. • Поздняя осень 	«Любопытный, активный», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания»
4-я неделя			
1	Познавательное развитие. Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Экскурсия на кухню детского сада. • Беседа о сказках 	«Любопытный, активный», «способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»
2	Познавательное развитие. Художественно-	<ul style="list-style-type: none"> • Количество и счет. • Оригами «Кораблик» 	«Способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения», «любопытный, активный»,

	эстетическое развитие		«овладевший разными формами и видами игры»
3	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Природа и мы. • Сказка о грибах 	«Имеющий первичные представления о себе, природном и социальном мире», «эмоционально отзывчивый», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания»
4	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Количество и счет. • Ежик в лесу 	«Любознательный, активный», «овладевший основными культурными способами деятельности», «овладевший разными формами и видами игры»
5	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Чтение рассказа В. Бианки «Купание медвежат». • Элементы хохломской росписи 	«Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «эмоционально отзывчивый», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания»

НОЯБРЬ

№ занятия	Реализуемые области	Тема	Планируемые результаты – целевые ориентиры дошкольного образования
1	2	3	4
1-я неделя			
1	Познавательное развитие. Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Наша планета. • Знакомство с произведением Д. Мамина-Сибиряка «Медведко» 	«Имеющий первичные представления о себе, природном и социальном мире», «любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый»
2	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Количество и счет. • Парусник из ракушек 	«Способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания»
3	Познавательное развитие. Художественно-	<ul style="list-style-type: none"> • Планета Земля в опасности. • Мы идем на праздник с флагами и шарами 	«Любознательный, активный», «имеющий первичные представления о себе, природном и социальном мире», «овладевший разными

	эстетическое развитие		формами и видами игры»
4	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Количество и счет. • Лепка фигуры человека в движении 	«Способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения», «имеющий первичные представления о себе, природном и социальном мире», «овладевший разными формами и видами игры»
5	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Моя семья. • Праздничный город 	«Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания»

2-я неделя

1	Познавательное развитие. Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Дерево умеет плавать. • Сказка Ш. Перро «Кот в сапогах» 	«Имеющий первичные представления о себе, природном и социальном мире», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «эмоционально отзывчивый»
---	--	--	--

2	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Количество и счет. • Куклы из пластмассовых ложек 	«Способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения», «любопытный, активный», «овладевший основными культурными способами деятельности»
3	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Путешествие по Африке. • Комнатные растения 	«Любопытный, активный», «овладевший основными культурными способами деятельности», «способный следовать социальным нормам поведения в различных видах деятельности»
4	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Счет и сравнение количества предметов. • Праздничный хоровод 	«Овладевший основными культурными способами деятельности», «любопытный, активный», «способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности»
5	Речевое развитие.	<ul style="list-style-type: none"> • Мой первый день в 	«Любопытный, активный»,

	Художественно-эстетическое развитие	детском саду. • Как мы занимаемся в детском саду	«овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «эмоционально отзывчивый», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания»
3-я неделя			
1	Познавательное развитие. Речевое развитие	• Ферма. • Рассказ М. Зощенко «Великие путешественники»	«Способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности», «любопытный, активный», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший основными культурными способами деятельности»
2	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие	• Математические игры. • Машинка из бересты	«Любопытный, активный», «способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения», «овладевший разными формами и видами игры»
3	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие	• Шестиногие мальпши. • Декоративное рисование по мотивам городецкой росписи	«Имеющий первичные представления о себе, природном и социальном мире», «любопытный, активный», «овладевший основными культурными способами деятельности», «эмоционально отзывчивый»
4	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие	• Сравнение количества предметов. • Ребенок с котенком	«Способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения», «овладевший основными культурными способами деятельности»
5	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	• Сюжетный рассказ по картине «Лиса с лисятами». • Декоративное рисование по мотивам городецкой росписи	«Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «эмоционально отзывчивый», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания»

4-я неделя			
1	Познавательное развитие. Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Экскурсия в библиотеку. • Былина «Садко» 	«Любознательный, активный», «овладевший разными формами и видами игры», «эмоционально отзывчивый»
2	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Счет предметов. • Оригами «Рыбка» 	«Способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения», «любознательный, активный», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания»
3	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Пришла осень, привела погод восемь. • Нарисуй, что интересного было в этом месяце 	«Овладевший основными культурными способами деятельности», «эмоционально отзывчивый», «любознательный, активный», «овладевший разными формами и видами игры»
4	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Порядковый счет до 10. • Рыбки в аквариуме 	«Способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения», «любознательный, активный», «овладевший умением подчиняться разным правилам и социальным нормам»
5	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Чтение сказки В. Сутеева «Палочка-выручалочка». • Дымковские узоры 	«Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «эмоционально отзывчивый», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания»

ДЕКАБРЬ

№ занятия	Реализуемые области	Тема	Планируемые результаты – целевые ориентиры дошкольного образования
1	2	3	4
1-я неделя			
1	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Род и родословие. • Сказка К. Ушинского «Лиса и козел» 	«Имеющий первичные представления о себе, природном и социальном мире», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «эмоционально отзывчивый»

2	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> Сравнение предметов по разным признакам. Машины из строительного материала 	«Способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения», «овладевший основными культурными способами деятельности»
3	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> Встреча зимы. Зимние узоры на окнах 	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший разными формами и видами игры»
4	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> Счет. Птица (по мотивам дымковской игрушки) 	«Способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности», «любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый»
5	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> Речевая игра «Из чего что сделано?» Сказочная птица 	«Способный следовать социальным нормам поведения в различных видах деятельности», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «эмоционально отзывчивый»
2-я неделя			
1	Познавательное развитие. Речевое развитие.	<ul style="list-style-type: none"> Воздушный транспорт. Знакомство с произведением И. Сурикова «Зима» 	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»
2	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> Счет. Сравнение геометрических фигур. Снеговик 	«Способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания»
3	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> Подземные богатства земли. Девочка и мальчик пляшут 	«Любознательный, активный», «имеющий первичные представления о себе, природном и социальном мире», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания»
4	Познавательное развитие. Художественно-	<ul style="list-style-type: none"> Развитие логики и внимания. Любимая игрушка 	«Способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения», «овладевший основными

	эстетическое развитие		культурными способами деятельности»
5	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Рассказ Е. Пермяка «Первая рыбка». • Волшебная страна – подводное царство 	«Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «эмоционально отзывчивый», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания»
3-я неделя			
1	Познавательное развитие. Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Наземный транспорт. • Знакомство с произведением Ю. Коваля «Стожок» 	«Любознательный, активный», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «эмоционально отзывчивый»
2	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Сравнение количества предметов. • Вертолет из природного материала 	«Овладевший основными культурными способами деятельности», «любознательный, активный», «овладевший разными формами и видами игры»
3	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • С какой ветки детка. • Декоративная композиция «Барышни» 	«Имеющий первичные представления о себе, природном и социальном мире», «овладевший основными культурными способами деятельности», «любознательный, активный»
4	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Развитие логики. • Девочка пляшет 	«Способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности», «овладевший основными культурными способами деятельности», «эмоционально отзывчивый»
5	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Рассказывание по картине Н. П. Крымова «Зимний вечер». • Пейзаж 	«Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший разными формами и видами игры», «эмоционально отзывчивый»
4-я неделя			
1	Познавательное развитие. Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Откуда елка в гости пришла. • Сказка по народным 	«Любознательный, активный», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со

		сюжетам «Снегурочка»	взрослыми и сверстниками», «эмоционально отзывчивый»
2	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Счет. • Новогодняя елочка 	«Овладевший основными культурными способами деятельности», «способный следовать социальным нормам поведения в различных видах деятельности», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания»
3	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Кто охраняет окружающую среду. • Рисование по замыслу 	«Имеющий первичные представления о себе, природном и социальном мире», «овладевший разными формами и видами игры», «эмоционально отзывчивый»
4	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Счет. • Уточки в пруду 	«Любознательный, активный», «способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности», «эмоционально отзывчивый», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания»
5	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Сравнительно-описательный рассказ «Зимний вечер». • Новогодняя елка 	«Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «эмоционально отзывчивый», «овладевший разными формами и видами игры»

ЯНВАРЬ

№ занятия	Реализуемые области	Тема	Планируемые результаты – целевые ориентиры дошкольного образования
1	2	3	4
1-я неделя			
1	Познавательное развитие. Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Путешествие в прошлое предмета (счетное устройство). • Разучивание стихотворения С. Маршака «Гаёт месяц молодой...» 	«Способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения

			речевого высказывания»
2	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Счет и сравнение количества. • Вертолет из природного материала 	«Любознательный, активный», «способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения», «овладевший основными культурными способами деятельности»
3	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Юный эколог. • Новогодний праздник в детском саду 	«Любознательный, активный», «имеющий первичные представления о себе, о природном и социальном мире», «овладевший разными формами и видами игры», «эмоционально отзывчивый»
4	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Количество и счет. • Филимоновская игрушка 	«Способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения», «овладевший основными культурными способами деятельности»
5	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Зимушка-зима, зима снежная была. • Петриковская роспись 	«Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «эмоционально отзывчивый», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания»
2-я неделя			
1	Познавательное развитие. Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Знакомство с дорожными знаками. • Стихотворение Э. Мошковской «Добежали до вечера» 	«Способный следовать социальным нормам поведения в разных видах деятельности», «любознательный, активный», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и школьниками»
2	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Счет. • Фонарики 	«Способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания»
3	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое	<ul style="list-style-type: none"> • Австралия. • Рисование с натуры 	«Имеющий первичные представления о себе, природном и социальном мире», «любознательный, активный», «овладевший разными формами и

	развитие		видами игры»
4	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Счет. • Аппликация по замыслу 	«Способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения», «любопытный, активный», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания»
5	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Зимние забавы. • Декоративно-сюжетная композиция «Кони пасутся» 	«Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «эмоционально отзывчивый», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания»
3-я неделя			
1	Познавательное развитие. Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Водный транспорт. • Знакомство с художественным произведением П. Ершова «Конёк-Горбунок» 	«Любопытный, активный», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «эмоционально отзывчивый»
2	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Порядковый счет. • Изготовление фигуры космонавта из природного материала 	«Любопытный, активный», «способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения», «овладевший основными культурными способами деятельности»
3	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Зимующие птицы. • Букет в холодных тонах 	«Любопытный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания»
4	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Веселые задачки. • Лыжники 	«Способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения», «овладевший основными культурными способами деятельности»
5	Речевое развитие.	<ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание картины «Путаница» художника Е. А. Ведерникова. 	«Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «эмоционально отзывчивый»,

	Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Иней на деревьях 	«овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания»
4-я неделя			
1	Познавательное развитие. Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Экскурсия в музей. • Русская народная сказка «Петушок – Золотой гребешок и жерновцы» 	«Способный следовать социальным нормам поведения в различных видах деятельности», «любопытный, активный», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «эмоционально отзывчивый»
2	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Счет. • Оригами «Божья коровка» 	«Способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения», «любопытный, активный», «овладевший разными формами и видами игры»
3	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Уголок планеты, где мы живем. • Сказочный дворец 	«Имеющий первичные представления о себе, природном и социальном мире», «любопытный, активный», «овладевший основными культурными способами деятельности», «эмоционально отзывчивый»
4	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Сравнение. • Корабли на рейде 	«Любопытный, активный», «овладевший основными культурными способами деятельности»
5	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Пересказ произведения Е. Чарушина «Медведь». • Бурый медведь 	«Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «эмоционально отзывчивый», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания»

ФЕВРАЛЬ

№ занятия	Реализуемые области	Тема	Планируемые результаты – целевые ориентиры дошкольного образования
1	2	3	4
1-я неделя			

1	Познавательное развитие. Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Знакомьтесь: мой друг – компьютер. • Стихотворение С. Есенина «Береза» 	«Любознательный, активный», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «эмоционально отзывчивый»
2	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Счет. • Космонавты у ракеты 	«Способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения», «овладевший разными формами и видами игры»
3	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Домашние и дикие животные. • Декоративное рисование по мотивам хохломской росписи 	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания»
4	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Математические задачи. • Пограничник с собакой 	«Любознательный, активный», «способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения», «овладевший основными культурными способами деятельности»
5	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Пересказ сказки «У страха глаза велики». • Сказочное царство 	«Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «эмоционально отзывчивый», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания»
2-я неделя			
1	Познавательное развитие. Речевое развитие.	<ul style="list-style-type: none"> • Рассказ воспитателя о работе конюха. • Чтение сказки Х.-К. Андерсена «Гадкий утенок» 	«Любознательный, активный», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «эмоционально отзывчивый»
2	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Счет. • Оригами «Бабочка» 	«Овладевший основными культурными способами деятельности», «любознательный, активный», «способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности»
3	Познавательное развитие.	<ul style="list-style-type: none"> • Животный мир полярных районов. 	«Любознательный, активный», «овладевший основными

	Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> Рисование иллюстраций к стихотворению С. Михалкова «Наша армия родная» 	культурными способами деятельности», «имеющий первичные представления о себе, природном и социальном мире»
4	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> Ориентировка в пространстве. Аппликация по замыслу 	«Овладевший основными культурными способами деятельности», «любопытный, активный», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания»
5	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> Моя любимая игрушка. Зима 	«Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «эмоционально отзывчивый», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания»
3-я неделя			
1	Познавательное развитие. Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> Наша армия родная. Рассказ В. Бианки «Приспособился» 	«Любопытный, активный», «имеющий первичные представления о себе, природном и социальном мире», «эмоционально отзывчивый»
2	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> Развитие логического мышления. Вертолет из ракушек 	«Способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания»
3	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> Растения и жизнь на Земле. Иллюстрация к сказке П. Ершова «Конек-Горбунок» 	«Любопытный, активный», «овладевший необходимыми умениями и навыками», «эмоционально отзывчивый»
4	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> Счет. Конек-Горбунок 	«Способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения», «овладевший основными культурными способами деятельности»
5	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> Рассказы Н. Сладкова из книги «Воробышка весна». Рисование с натуры «Ваза с ветками» 	«Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «любопытный, активный», «эмоционально отзывчивый»

4-я неделя			
1	Художественно-эстетическое развитие. Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Чудо чудное, диво дивное – золотая хохлома. • Русская народная сказка «Василиса Прекрасная» 	«Любознательный, активный», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «эмоционально отзывчивый»
2	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Составление и решение задач. • Открытка «Вылупившийся цыпленок» 	«Способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения», «овладевший разными формами и видами игры», «эмоционально отзывчивый»
3	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Мы все – жители планеты Земля. • Загадочный мир космоса 	«Имеющий первичные представления о себе, природном и социальном мире», «любознательный, активный», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания»
4	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Решение задач. • Поздравительная открытка для мамы 	«Любознательный, активный», «способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения», «овладевший разными формами и видами игры»
5	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Беседа «Как мы заботимся о малышах». • Знакомство с ахроматическими красками 	«Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «любознательный, активный», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания»

МАРТ

№ занятия	Реализуемые области	Тема	Планируемые результаты – целевые ориентиры дошкольного образования
1	2	3	4
1-я неделя			
1	Познавательное развитие. Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Бабушкин сундук. • Рассказ В. Даля «Старик-годовик» 	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»
2	Познавательное	• Задачи в рисунках	«Способный принимать решения,

	развитие. Художественно-эстетическое развитие	и стихах. • Робот Роб из желудей	опираясь на свои знания и умения», «овладевший умением подчиняться разным правилам и социальным нормам»
3	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие	• Праздник «Веснянка». • Уголок групповой комнаты	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший основными культурными способами деятельности»
4	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие	• Состав чисел в пределах 10. • Сценка из русской народной сказки «По щучьему велению»	«Любознательный, активный», «способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности»
5	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	• Составление рассказа из личного опыта «Моя мама». • Перо Жар-птицы	«Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «эмоционально отзывчивый», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания»
2-я неделя			
1	Художественно-эстетическое развитие. Речевое развитие	• Дымковская игрушка. • Стихотворение Ф. Тютчева «Зима недаром злится...»	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания»
2	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие	• Решение задач. • Цыпленок из мятой бумаги	«Способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения», «овладевший основными культурными способами деятельности»
3	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие	• Лес и человек. • Рисование по мотивам сказки Ш. Перро «Мальчик-с-пальчик»	«Любознательный, активный», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший разными формами и видами игры»
4	Познавательное развитие.	• Закрепление знаний о составе числа.	«Способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения»,

	Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> Новый район города (села) 	«любопытный, активный», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания»
5	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> Хорошие поступки. Рисование по замыслу «Кем ты хочешь быть» 	«Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «эмоционально отзывчивый», «овладевший основными культурными способами деятельности»
3-я неделя			
1	Познавательное развитие. Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> Народный праздник Масленица. Сказка Х.-К. Андерсена «Дюймовочка» 	«Любопытный, активный», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «эмоционально отзывчивый»
2	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> Составление задач. Дома из строительного материала 	«Способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения», «любопытный, активный», «овладевший основными культурными способами деятельности»
3	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> Птицы прилетели – весну принесли. Удивительный мир птиц 	«Любопытный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания»
4	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> Логические задачки. Иван Царевич и лягушка 	«Способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения», «любопытный, активный», «овладевший разными формами и видами игры»
5	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> Рассказ по картине В. М. Васнецова «Богатыри». Цветочная поляна 	«Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «эмоционально отзывчивый», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания»
4-я неделя			
1	Познавательное развитие.	<ul style="list-style-type: none"> Москва – столица России. 	«Любопытный, активный», «овладевший средствами общения и

	Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Рассказ Е. И. Чарушина «Кабан» 	способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «имеющий первичные представления о себе, природном и социальном мире»
2	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Счет и сравнение количества. • Оригами «Лисичка» 	«Способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения», «любопытный, активный», «овладевший разными формами и видами игры»
3	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Знакомство с пресмыкающимися. • Мудрая змейка 	«Любопытный, активный», «имеющий первичные представления о себе, природном и социальном мире», «овладевший основными культурными способами деятельности»
4	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Сравнения. • Симметричное вырезывание 	«Способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения», «овладевший умением подчиняться разным правилам и социальным нормам»
5	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Рассказ М. Пришвина «Золотой луг». • Рисование с натуры весенней ветки 	«Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «эмоционально отзывчивый», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания»

АПРЕЛЬ

№ занятия	Реализуемые области	Тема	Планируемые результаты – целевые ориентиры дошкольного образования
1	2	3	4
1-я неделя			
1	Познавательное развитие. Речевое развитие. Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Правила и безопасность дорожного движения. • Стихотворение Эдварда Лира «Лимерики» 	«Любопытный, активный», «способный следовать социальным нормам поведения в различных видах деятельности», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и

			сверстниками», «эмоционально отзывчивый»
2	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Сравнение по длине. • Лошадка-качалка 	«Способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения», «овладевший разными формами и видами игры»
3	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Растения рядом с нами. • Рисование с натуры «Комнатное растение» 	«Любознательный, активный», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «эмоционально отзывчивый», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания»
4	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Сравнение по ширине и длине. • Персонаж любимой сказки 	«Способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения», «овладевший основными культурными способами деятельности», «овладевший умением подчиняться разным правилам и социальным нормам»
5	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Описательный рассказ по картине. • Мой любимый сказочный герой 	«Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «любознательный, активный», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания»
2-я неделя			
1	Познавательное развитие. Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Хочу быть космонавтом. • Стихи о весне 	«Любознательный, активный», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «эмоционально отзывчивый»
2	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Измерение объема и длины меркой. • Оригами «Щенок» 	«Овладевший основными культурными способами деятельности», «любознательный, активный», «овладевший разными формами и видами игры»
3	Познавательное развитие.	<ul style="list-style-type: none"> • Царство растений: травы. 	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый»

	Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Композиция с цветами и птицами 	
4	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Закрепление знаний о форме. • Полет на Луну 	«Способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания»
5	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Сочинение сказок. • Декоративное рисование «Завиток» 	«Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший основными культурными способами деятельности»
3-я неделя			
1	Художественно-эстетическое развитие. Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Гжель. • Рассказ В. Бианки «Лесные домишки» 	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»
2	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Закрепление знаний о форме. • Фигурка мишки 	«Способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения», «овладевший основными культурными способами деятельности»
3	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Праздник Земли. • Декоративное оформление закладки для книги 	«Имеющий первичные представления о себе, природном и социальном мире», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»
4	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Закрепление знаний о форме. • Зоопарк 	«Овладевший основными культурными способами деятельности», «любознательный, активный», «овладевший умением наблюдать, экспериментировать»
5	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Составление рассказа. • Мой шенок 	«Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «эмоционально отзывчивый», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания»
4-я неделя			

1	Познавательное развитие. Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Земля – наш общий дом. • Сказка братьев Grimm «Горшок каши» 	«Имеющий первичные представления о себе, природном и социальном мире», «любопытный, активный», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»
2	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Задания на развитие логики. • Сердечко из бумаги 	«Способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания»
3	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Кто главный в лесу? • Веселый ежик 	«Любопытный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший разными формами и видами игры»
4	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Различение предметов по форме. • Аппликация по замыслу 	«Овладевший основными культурными способами деятельности», «любопытный, активный», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания»
5	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Сочинение сказки. • Образ Бабы Яги 	«Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «эмоционально отзывчивый», «любопытный, активный»

МАЙ

№ занятия	Реализуемые области	Тема	Планируемые результаты – целевые ориентиры дошкольного образования
1	2	3	4
1-я неделя			
1	Познавательное развитие. Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Наша армия. День Победы. • Рассказ С. Алексеева «Первый ночной таран» 	«Имеющий первичные представления о себе, природном и социальном мире», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»

2	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Закрепление знаний о форме. • Лягушка из бумаги 	«Способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания»
3	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Времена года. • Первомайский праздник в городе (в поселке) 	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший основными культурными способами деятельности»
4	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Закрепление знаний о форме. • Животные жарких стран 	«Способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения», «любознательный, активный», «овладевший разными формами и видами игры»
5	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Весна в пословицах и поговорках. • Весенние цветы в вазе 	«Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «эмоционально отзывчивый», «способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности»
2-я неделя			
1	Познавательное развитие. Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Телевизор в нашем доме. • Стихотворение А. Блока «На лугу» 	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»
2	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Ориентировка в пространстве. • Оригами «Бабочка» 	«Овладевший основными культурными способами деятельности», «овладевший разными формами и видами игры»
3	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Русская береза. • Березовая роща 	«Любознательный, активный», «способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности», «эмоционально отзывчивый»
4	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Ориентировка в пространстве. • Терем-теремок 	«Способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности», «овладевший необходимыми

	развитие		умениями и навыками построения речевого высказывания»
5	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Сказки Пушкина. • Весна 	«Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «эмоционально отзывчивый», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания»
3-я неделя			
1	Познавательное развитие. Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Колыбель истории (город Санкт-Петербург). • Русская народная сказка «Сестрица Аленушка и братец Иванушка» 	«Имеющий первичные представления о себе, о природном и социальном мире», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «любопытный, активный», «эмоционально отзывчивый»
2	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Ориентировка в пространстве. • Мосты в городе 	«Способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения», «овладевший основными культурными способами деятельности»
3	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Здоровая пища. • Круглый год 	«Любопытный, активный», «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности»
4	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Ориентировка во времени. • Лепка чайной посуды 	«Любопытный, активный», «овладевший основными культурными способами деятельности», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания»
5	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Беседа по картинам на тему «Ранняя весна». • Радуга-дуга 	«Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший основными культурными способами деятельности», «эмоционально отзывчивый»
4-я неделя			

1	Познавательное развитие. Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> Сезонная одежда. Загадки, скороговорки и считалки 	«Любознательный, активный», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «овладевший необходимым и умениями и навыками построения речевого высказывания»
2	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> Ориентировка во времени. Оригами «Котенок» 	«Способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения», «овладевший разными формами и видами игры»
3	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> Здравствуй, лето красное. Широка страна моя родная 	«Любознательный, активный», «эмоционально отзывчивый», «овладевший умением наблюдать, экспериментировать»
4	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> Ориентировка во времени. Декоративное оформление бабочек 	«Способный принимать решения, опираясь на свои знания и умения», «овладевший разными формами и видами игры»
5	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> Игры со словами. Цвета радуги 	«Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «эмоционально отзывчивый», «овладевший необходимыми умениями и навыками построения речевого высказывания»

3.2. Образовательная деятельность по программе «Юный эколог»

Существующие программы для детского сада содержат раздел ознакомления детей с окружающим миром, в рамках которого осуществляется познание дошкольниками природы: разнообразия растений, животных, сезонных явлений, деятельности человека в природе. Материал программы ориентирует воспитателя на развитие в детях гуманного отношения к живым существам, формирование навыков ухода за обитателями уголка природы. В целом положительные тенденции программ в настоящее время являются недостаточными для реализации общей стратегии непрерывного экологического образования, для закладывания основ экологической культуры, экологического сознания.

Обострение экологической проблемы в стране диктует необходимость интенсивной работы по формированию у населения экологического сознания,

культуры природопользования. Эта работа начинается в детском саду- первом звене системы непрерывного образования.

Дошкольное детство - начальный этап формирования личности человека, его ценностной ориентации в окружающем мире. В этот период закладывается позитивное отношение к природе, к «рукотворному миру», к себе и к окружающим людям.

Основным содержанием экологического воспитания является формирование у ребёнка осознанно- правильного отношения к природным явлениям и объектам, которые окружают его, и с которыми он знакомится в дошкольном детстве.

Цель: реализация общей стратегии непрерывного экологического образования для закладывания основ экологической культуры, экологического сознания, позитивного отношения к природе, к «рукотворному миру», к себе и окружающим людям.

Задачи:

- дать элементарные знания о мироздании, неживой природе и её значении в жизни живых существ;
- раскрыть взаимосвязи растений и животных со средой обитания;
- проследить роль среды обитания в процессе роста и развития отдельных видов растений и животных;
- раскрыть взаимосвязи внутри сообществ, жизнь которых дети могут наблюдать;
- показать разные формы взаимодействия человека с природой.

Основным содержанием экологического воспитания является формирование у ребёнка осознанно-правильного отношения к природным явлениям и объектам, которые окружают его, и с которыми он знакомится в дошкольном детстве.

Во время образовательной деятельности по экологии выделяется специальное время, направленное на реализацию национально-регионального компонента. Программа составлена с учётом интеграции образовательных областей:

1. «Художественное творчество», где используются произведения живописи о природе по сезонам, изготавливаются различные изделия из природного материала.
2. «Чтение художественной литературы», где используются произведения о природе.
3. «Музыка», где разучиваются музыкальные произведения о природе, сезонных изменениях, проводятся музыкальные праздники и развлечения.
4. «Физическая культура», где прививаются основы здорового образа жизни, проводятся экскурсии, походы, развлечения на улице.

Тематика работы:

1. Неживая природа осенью
2. Растительный мир осенью

3. Животный мир осенью
4. Человек и природа
5. Экосистема- лес
6. Неживая природа зимой
7. Растения зимой
8. Животный мир зимой
9. Природа и человек
10. Неживая природа весной
11. Растения весной
12. Животный мир весной
13. Природа и человек

Воспитанник должен	Основной компонент	Национально-региональный компонент	Компонент ДОУ
Знать	Правила поведения в природе	Растения Кузбасса: 4-5 деревьев, 3-4 кустарника, 4-5 садовых цветущих растений, 3-4 травянистых растений луга, леса, 4-5 видов лесных ягод и грибов. Первые весенние цветы Кузбасса. Виды птиц своей местности.	Животных основных классов (звери, птицы, насекомые, рыбы, земноводные). Растения (деревья, кустарники, травы, цветы, их характерные признаки). Животные и растения-живые, им необходимы определённые условия жизни. Органы растений и их функции. Стадии роста и развития животных и растений. Основные признаки диких и домашних животных.
Иметь представление	О труде людей в сельском хозяйстве (хлеборобов, животноводов), злаках и их выращивании в поле, способах вегетативного размножения комнатных растений. О перелётных птицах. О зависимости изменений в живой природе от изменений в неживой природе. Об охране	Об уникальности природы Кузбасса, о Красной Книге Животных и растениях, записанных в ней. Факты отрицательного воздействия человека на природу Кузбасса, примеры рационального использования природы человеком.	О наиболее характерных признаках разных времён года и явлениях природы. О живой и неживой природе, их взаимосвязи и жизни в сообществе. О многообразии растений и животных и их связи со средой обитания, а также взаимосвязи живых организмов друг с другом. О значении природы в жизни человека, бережном отношении к окружающему миру и последствиях экологически неграмотного поведения в природе.

Уметь	природы. О свето-тене- влаголюбивых, засухоустойчивых растениях. Ухаживать за растениями в уголке природы, выращивать лук, рассаду для цветов.	О цветах, растениях, овощах, выращиваемых в нашем регионе	Выполнять правила поведения на природе. Обеспечивать уход за растениями в уголке природы. Оказывать помощь окружающей природе (подкормка птиц зимой, уборка мусора). Пересаживать комнатные растения.
-------	--	---	--

3.3.Образовательная деятельность по программе «Маленький актер»

Цель: развивать творческие способности средствами музыкально-драматического искусства.

- Задачи:** - знакомить с искусством театра, театральными профессиями;
- расширять представления об особенностях сценического искусства: оперы, балета, оперетты, драматического театра;
 - развивать творческое воображение, музыкальность, певческий голос, эмоционально – эстетическое сознание через воспитание способности чувствовать, переживать музыку в пении и движениях;
 - обогащать музыкальные впечатления средствами музыки, литературными произведениями;
 - вырабатывать чёткую интонационную дикцию, выразительность речи;
 - развивать художественно-образные исполнительские умения, самовыражение в рисунке;
 - обогащать мелодико-интонационные компоненты произношения, творческую фантазию и воображение;
 - формировать выразительность и пластичность движений, правильную осанку, ощущение ритма, пространственной ориентации;
 - вырабатывать чёткие координированные движения во взаимосвязи с речью.

Структура программы:

- введение в искусство;
- техника речи;
- актерское мастерство;
- развитие музыкальности, голоса и вокальных данных;
- сценическое движение;
- этика и этикет;
- страна Фантазия;
- коррекционная ритмика.

Критерии отслеживания:

- знания о театральном искусстве;
- владение основами певческой и общемузыкальной культуры;
- выразительность речи в повседневной жизни;
- эмоциональное выражение состояния героев;
- умение соотносить движения с темпом, ритмом.

Механизм отслеживания: для подведения итогов реализации программы используются следующие формы:

- диагностирование (слуховые представления, речевые игры и др.);
- театральные постановки;
- игры;
- праздники;
- концерты, фестивали, конкурсы.

3.4. Условия реализации программы

Учебно-методический комплект

Образовательная программа дошкольного образования МБДОУ «Пачинский детский сад»

Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.
Т.С.Григорьева Программа «Маленький актер».

С.Н.Николаева «Юный эколог».

В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду».

И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений».

Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду».

Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»

Л.В.Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду», «Конструирование из строительного материала», «Творим и мастерим».

К.Ю.Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников».

Н.Е.Вераксы, О.Р.Галимов «Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников».

Э.Я.Степаненкова «Сборник подвижных игр».

М.М.Борисова «Малоподвижные игры и игровые упражнения».

Т.Ф.Саулина «Знакомим дошкольников с ПДД».

Хрестоматия для дошкольников (сост. Н.П.Ильчук).

Книга для чтения (сост. В.В.Гербова).

Полная хрестоматия для дошкольников (сост. С.Д.Томилова).

Н.Е.Вераксы, А.Н.Вераксы «Проектная деятельность дошкольников».

Материально-техническое обеспечение

- Наглядные пособия в соответствии с образовательными областями
- Демонстрационный и раздаточный материал
- Музыкальный центр и телевизор
- Пианино, баян, музыкальные и шумовые инструменты
- Кукольный и настольный театры
- наборы книг и энциклопедии

Организация развивающей среды

Предметно-пространственная среда в группе является:

- содержательно-насыщенной, развивающей;
- трансформируемой;
- вариативной;
- доступной;
- безопасной;
- эстетически-привлекательной.

В качестве центров развития выступают:

- уголок для сюжетно-ролевых игр и ряженья;
- книжный уголок;
- зона настольно-печатных игр;
- уголок природы;
- спортивный уголок;
- музыкальной и театрализованной деятельности;
- уголок строительства и конструирования.
- познавательно-исследовательской деятельности